

皆でクリスマスの喜びの歌を聴きましょう



G.F.Händel

MESSIAH

メサイア

YOKOSUKA GAKUIN CHRISTMAS CONCERT

第63回 横須賀学院クリスマス音楽会

2025年12月16日(火)

開場14:00／開演14:30

横須賀市文化会館 大ホール

- 指揮：渡辺善忠
- 合唱：横須賀学院聖歌隊・bless
- オーケストラ：くのすぺん室内合奏団
- ソリスト：ソプラノ 今野沙知恵／アルト 藤井麻美／テノール 齊藤 裕／バス 山田大智
チェンバロ 椎名雄一郎 オルガン 堀井美和子
- 主催：学校法人横須賀学院（小学校・中学校・高等学校）
- 後援：横須賀市教育委員会、神奈川県私立中学高等学校協会、神奈川県私立小学校協会、神奈川県新聞社
横須賀学院PTA、横須賀学院教育賛助会、横須賀学院同窓会、横須賀学院後援会
- 協賛：横須賀商工会議所、横須賀青年会議所

■入場無料：ご入場には入場券が必要です

■お問い合わせ：横須賀学院事務室 〒238-8511 横須賀市稲岡町82 TEL.046-822-3218

※感染拡大状況によってはご入場いただけないこともありますのでご了承ください

MESSIAH

THE 63rd YOKOSUKA GAKUIN CHRISTMAS CONCERT



指揮：渡辺善忠

Conductor: Yoshitada Watanabe

- 青山学院大学、東京藝術大学、東京神学大学卒業。同大学院修士課程修了。オルガンを奥田耕太、秋元道雄、Z. サットマリーの諸氏に、指揮を高階正光氏に師事した他、芸大バハ・カンタータクラブに所属し、小林道夫氏から教会音楽を学んだ。
- 1994年にRoyal Academy of Music(London)に留学し、オルガンをN.ダンビー教授、N.ハキム教授に師事。同大学でH.Richards Organ Prizeを受賞、Diplomaを取得した他、ロンドン近郊の教会でリサイタルなどの演奏活動を行った後に帰国する。
- 現在はY.M.C.A.オトラリオ・ソサエティ合唱団指揮者、カンタータ・ムジカ・Tokyo 常任指揮者、東京神学大学、聖学院大学、横須賀学院各講師を務める他、横須賀学院や横浜私立学園など、キリスト教主義学校の合唱指導も手がけている。
- 日本基督教団東横教会牧師。日本基督教団讃美歌委員。日本オルガニスト協会会員。

チェンバロ：椎名雄一郎

Cembalo: Yuichiro Shiina

- 東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。第1回ダラス国際オルガンコンクール第2位。第12回ライブツィヒ・バハ国際コンクール第3位。2002年NDR(北ドイツ放送局)音楽賞国際オルガンコンクール優勝。
- ウィーン国立音楽大学に留学し、オルガンをM.ラドウスク氏、チェンバロを故G.マレー氏に師事し、満場一致の最優秀の成績で卒業。スイス、バーゼル・スロカントム音楽院に留学。オルガンとチェンバロをJ.C.ツェンダー氏、通奏低音をJ.A.ベッティヒャー氏、アンサンブルをA.ルーリー氏に師事。日本のほか、スイス・オルガン・フェスティバルをはじめ、ドイツ、オーストリアを中心に欧州各地で演奏会を行なう。
- コジマ録音よりCD「バハのオルガン解体新書」、「平和の祈り」、「メンデルスゾーンオルガン作品集」などをリリースし、レコード芸術特選盤に選ばれた。また春秋社より「パイプオルガン入門」を出版する。
- 現在、東北学院大学文学部教授、大学宗教主任。日本基督教団讃美歌委員会委員。日本キリスト教団吉祥寺教会オルガニスト。<https://www.yuichiro-shiina.com>

オルガン：堀井美和子

Organ: Miwako Horii

- 4歳でピアノを始める。青山学院大学卒業。東京藝術大学別科(パイプオルガン専攻)修了。青山学院大学在学中に、当時同大学教授であり日本オルガン界の第一人者であった奥田耕太氏よりオルガン奏法を学び演奏活動開始。ソロオルガニストとして活躍すると共に、吉田征夫氏及び永井宏氏の下で伴奏ピアノ・通奏低音奏者としての訓練を受け、多くの指揮者・合唱団・オーケストラと共演し高い評価と信頼を得てきた。40年以上勤めた青山学院大学オルガニストを辞した後は演奏活動に専念、後進の指導にも情熱を注ぐ。現在、各地教会でオルガン講師、合唱団ピアノ、Tokyo Union Churchオルガニスト、日本オルガニスト協会会員、日本オルガン研究会会員。

ソプラノ：今野沙知恵

Soprano: Sachie Konno

- 仙台市出身。桐朋学園大学音楽学部声楽専攻を首席で卒業、同大学研究科を修了。交換留学生としてサン・チェチリア音楽院に留学。新国立劇場オペラ研修所第14期修了。平成26年度文化庁新進芸術家海外研修生。ドイツとイタリアに留学。第85回日本音楽コンクール声楽部門第3位受賞。平成30年度第29回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。新国立劇場「修道女アンジェリカ」ドルチェーナ、「魔笛」侍女1、日生劇場「魔笛」パバゲーナ、東京・春・音楽祭「ローエングリン」小姓等に出演。ヘンデル「メサイア」、バハ「マタイ受難曲」、ラuter「レイキエム」、マラー「交響曲第四番ト長調」等ソリストとして出演。

アルト：藤井麻美

Alto: Asami Fujii

- 洗足学園音楽大学卒業、同大学院修了。新国立劇場オペラ研修所第15期修了。文化庁新進芸術家海外派遣制度にて渡伊。第8回B.Franci国際オペラコンクールにおいて特別賞を受賞。オペラには日生劇場「魔笛」「ヘンゼルとグレーテル」「ランメルモールのルチア」「マクベス」、東京二期会「蝶々夫人」「椿姫」「フィガロの結婚」など様々な舞台に出演している。近年では新国立劇場でもカヴァーキャストを務めるなど活躍の場を広げている。ベートーヴェン「第九」のアルトソリストとしてはセイジオザワ松本フェスティバルをはじめ数多く出演。洗足学園音楽大学講師、名古屋音楽大学客員講師。二期会会員。

テノール：齊藤 裕

Tenor: Yutaka Saito

- 国立音楽大学音楽学部声楽科卒業。女子聖学院中学校講師を経て1988年より横須賀学院中学・高等学校音楽科教諭となる。横須賀学院では中・高聖歌隊顧問、合唱指揮を担当。●声楽を吉澤哲夫、新田光信、久岡昇、長井則文の各氏に師事。●日本同盟キリスト教団久里浜福音教会会員。

バス：山田大智

Bass: Taichi Yamada

- 大阪府出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、東京藝術大学大学院オペラ科修了。在学時に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。新国立劇場オペラ研修所第12期修了。平成24年度文化庁芸術家在外研修員としてイタリア・ローマにて研鑽を積む。2019年宝塚バグ音楽コンクール声楽部門第1位ならびに兵庫県知事賞、2018年奏楽堂日本歌曲コンクール第2位、2017年摂津音楽祭・リトルカメリアコンクールにて第1位ならびに大阪府知事賞を受賞。NHK-FM「リサイタルノヴァ」出演。オペラでは「ドンジョバンニ」タイトルロール、「カルメン」エスカミーリョ役、「ホフマン物語」リンドルフ役、「マクベス」バンコー役など、また宗教曲でも、「第九」「メサイア」「天地創造」「ヨハネ受難曲」「クリスマス・オトラリオ」等のソリストをつとめる。

今年で63回目のメサイア公演です。

皆でクリスマスの喜びを分かち合いたいと思います。

最後に「O HOLY NIGHT」の演奏を予定しています。

共に心を合わせてクリスマスを迎えましょう。

G.F.Händel

メサイア

合唱 横須賀学院聖歌隊・bless
Chorus Yokosuka Gakuin Choir・bless

オーケストラ くのスぺん室内合奏団

曲 目 Number

G.F.ヘンデル「メサイア」(ワトキンス・ショー版)
G.F.Händel "MESSIAH" (Edited by Watkins Shaw)

料金 Admission

無料 ご入場には入場券が必要です
Free Admission & Tickets are required to enter

お問合せ Information

横須賀学院事務室 TEL.046-822-3218

2025年12月16日(火)

開場 Open 14:00 / 開演 Start 14:30

横須賀市文化会館 大ホール
YOKOSUKA CITY CULTURE HALL

■京急 横須賀中央駅 西口改札を出て徒歩10分



横須賀学院ウェブサイト <https://www.yokosukagakuin.ac.jp/>